



Edi.20 Kategorien / Catégories

1. COMMERCIALS

1.1 SPOTS KLASSISCH

TV – Spots / Kino – Spots

SPOTS CLASSIQUES

Spots TV / Spots pour le cinéma

1.2 SPOTS BIS 15 SEKUNDEN

Paid Media Content: Z.B. Pre-Roll Ads,
Mid-Roll Ads, Post-Roll Ads und Banner
TV: Station Idents, TV-Billboards
Out of home Screens: Bewegtbild-Content

SPOTS JUSQU'À 15 SECONDES

Paid Media Content: p. ex. Pre-Roll Ads,
Mid-Roll Ads, Post-Roll Ads et bannières
TV: Station Idents, TV-Billboards
Out of home Screens: contenu en images
animées

1.3 SPOTS ONLINE

Video-Ads, exklusiv für das Web produzierte
Werbespots

SPOTS ONLINE

Video-Ads, spots publicitaires produits
exclusivement pour le web

2. Corporate Communication

2.1 BRAND / IMAGE

FILME ÜBER DAS UNTERNEHMEN

Image / Corporate Identity
Sponsoring / Public Relation

BRAND / IMAGE

FILMS SUR L'ENTREPRISE

Image / Corporate Identity
Sponsoring / Relations publiques

2.2 MARKETING

FILME ÜBER DAS PRODUKT

Produkt-Neuheit
Produkt-Leistung / - Nutzen / - Image

MARKETING

FILMS SUR LE PRODUIT

Nouveau produit
Performance / atouts / image du produit

2.3 SCHULUNGSFILME

PRÄVENTIONS- UND LERNFILME

Sensibilisierung / Prävention
Schulung
User-Guideline / Anleitung

FILMS DE FORMATION

FILMS DE PREVENTION ET DIDACTIQUES

Sensibilisation / prévention
Formation
Guides / instructions pour utilisateurs

3. Branded Content

3.1 BRANDED STORYTELLING / FIKTION

Mini-Serie
Spiel- / Kurzfilm / Dokumentarfilm

BRANDED STORYTELLING / FICTION

Mini-série
Long ou court métrage / documentaire

3.2 BRANDED LIVE EXPERIENCE

einer Live-Aktion
Case-Film über eine Live-Aktion

BRANDED LIVE EXPERIENCE

Diffusion d'une action en direct
Film consacré à une action en direct

Der gleiche Film kann nicht in mehreren Kategorien eingereicht werden, es sind keine doppelten Einreichungen möglich. Wenn ein Film jedoch erkennbar unterschiedlich für mehrere Kanäle mediengerecht (d.h. nicht nur Formatadaptation oder als Zweitplatzierung) umgesetzt wurde, können die Werke in den entsprechenden Kategorien eingereicht werden.

Le même film ne peut pas être présenté dans plusieurs catégories. Les inscriptions doubles ne sont pas possibles. Lorsqu'un film a été visiblement réalisé différemment pour plusieurs canaux (p. ex. pas seulement en raison d'une adaptation de format ou de placement secondaire), les œuvres peuvent être présentées dans les catégories correspondantes.

Juni / juin 2020